

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МУРМАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_ Е.Е.Рудник

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ МО «МТКС»

\_\_\_\_\_ А.С.Юргалова

(печать)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»

**Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное  
и (или) высшее образование

**Трудоемкость обучения:** 256 академических часов

**Форма обучения:** очная

**Квалификация, присваиваемая по итогам освоения программы:**  
**Парикмахер-модельер**

Автор-составитель программы:

Ступневич Ж. И.

должность: методист учебного отдела

квалификационная категория: высшая

г. Мурманск

2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	3
2 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	3
3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	17
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ	18
ПРИЛОЖЕНИЕ	19

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»**

**1 ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки направлена на получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации по компетенции «Парикмахерское искусство».

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**2 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ.  
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

**2.1 Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание вновь формируемой компетенции</b>
1	Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента
2	Выполнение мытья и массажа головы различными способами
3	Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины
4	Выполнение укладок волос различными инструментами и способами
5	Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий
6	Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом

Программа разработана в соответствии с:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных Главным государственным санитарным врачом РФ 29 декабря 2012 года № 189;
- профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» (утвержден приказом Минтруда России от 25 декабря 2014 г. № 134н);

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (в ред. 01.06.2021 № 290).

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

## 2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы профессионального обучения у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

### **знать:**

- психология общения и профессиональная этика парикмахера;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- анатомические особенности, пропорции и пластика головы;
- структура, состав и физические свойства волос;
- типы, виды и формы волос;
- состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами;
- нормы расхода препаратов и материалов для мытья головы;
- технология мытья головы;
- приемы массажа головы;
- показания и противопоказания выполнения массажа головы;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;
- техники выполнения классических стрижек волос различной длины;
- норма расхода препаратов и материалов на выполнение стрижки, укладки;
- методы выполнения укладки горячим, холодным способом;
- метод выполнения укладки волос при помощи бигуди и зажимов;
- состав, свойства и сроки годности препаратов для химической завивки;
- нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической завивки;
- виды химических завивок;
- технологию выполнения химической завивки;
- нормы времени на выполнение химической завивки;
- показания и противопоказания к выполнению химической завивки;
- состав и свойства красителей, их основные группы;
- нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос;
- основные виды окрашивания волос;
- технологию окрашивания волос;
- технику выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;
- нормы времени на выполнение окрашивания волос;
- показания и противопоказания к окрашиванию волос;
- основные виды классических причесок;
- технология выполнения прически;

- техника выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута;
- техника плетения афрокосичек, французских косичек;
- состав и свойства профессиональных препаратов для бритья;
- формы усов, бороды, бакенбард;
- технология выполнения стрижки усов, бороды, бакенбард;
- техника выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард;
- нормы времени на выполнение услуг по оформлению усов, бороды, бакенбард;
- правила оказания первой помощи;
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.

**уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;
- выполнять мытье головы в соответствии с технологией;
- владеть приемами массажа головы;
- применять различные маски и бальзамы для волос;
- подбирать индивидуальные программы по уходу за волосами;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией стрижки, укладки;
- соблюдать техники выполнения классических стрижек волос различной длины;
- владеть методами выполнения укладок горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;
- применять стайлинговые средства для укладки волос;
- подбирать тип химической завивки и технологию ее выполнения в зависимости от состояния и структуры волос;
- проводить тест на чувствительность кожи к химическому составу;
- соблюдать технологию выполнения химической завивки волос;
- соблюдать технологию выполнения щелочной, кислотной, нейтральной, аминокислотной химической завивки волос;
- применять различные виды накруток: прикорневую, спиральную, на две коклюшки, на вертикально расположенные коклюшки;
- соблюдать нормы времени при выполнении химической завивки волос;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией химической завивки волос;
- проводить пробу на чувствительность кожи к составу красителей;
- подбирать краситель в соответствии с пигментом волос;
- применять различные группы красителей;
- соблюдать технологию осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;
- соблюдать нормы времени при окрашивании волос
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией окрашивания волос

- выполнять различные элементы причесок: волна, букли, валик, локон, кок, пробор, косы, хвост, жгут, узел, каракулевый жгут
- применять украшения и аксессуары для волос
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причесок
- соблюдать техники выполнения окантовки и стрижки усов, бороды, бакенбард
- соблюдать техники выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и техниками окантовки и стрижки усов, бороды, бакенбард
- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
- производить расчет стоимости оказанной услуги
- в соответствии с видом профессиональной деятельности – «предоставление типовых парикмахерских услуг» слушатели освоят основные профессиональные компетенции (трудовые функции): мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами, выполнение классических женских, мужских, детских стрижек и повседневных укладок волос различными инструментами и способами;
  - химическая завивка волос классическим методом;
  - окрашивание волос на основе базовых техник;
  - выполнение классических причесок на волосах различной длины.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Трудоемкость обучения:** 256 академических часа.

**Форма обучения:** очная.

#### 3.1 Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог.конт роль	
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1 Теоретическое обучение</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
1.	Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере	2	1	-	1	<i>Зачет</i>
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	4	3	-	1	<i>Зачет</i>
	<b>Раздел 2 Профессиональный курс</b>	<b>240</b>	<b>18</b>	<b>223</b>	<b>12</b>	
3.	Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	2	-	1	1	<i>Зачет</i>
4..	Модуль 4. Организация рабочего пространства и рабочий процесс	10	2	6	2	<i>Зачет</i>
5.	Модуль 5. Стрижка волос	84	2	80	2	<i>Зачет</i>
6.	Модуль 6. Окрашивание волос	80	4	74	2	<i>Зачет</i>
7.	Модуль 7. Укладка волос	32	4	26	2	<i>Зачет</i>
8.	Модуль 8. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)	22	4	16	2	<i>Зачет</i>
9.	Модуль 9. Особые процедуры для волос	10	2	6	2	

10.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>10</b>	-	-	<b>10</b>	Э
	<b>ИТОГО:</b>	<b>256</b>	<b>22</b>	<b>223</b>	<b>24</b>	

### 3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форм а контр оля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог.конт роль	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1 Теоретическое обучение</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
<b>1.</b>	<b>Модуль 1.Современные технологии в профессиональной сфере</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
1.1	Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции	1	1			
1.2	Промежуточная аттестация	1	-	-	1	<i>Зачет</i>
<b>2.</b>	<b>Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	2	2	-	-	
2.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	1	1	-	-	
2.3	Промежуточный контроль	1	-	-	-	<i>Зачет</i>
<b>Раздел 2 Профессиональный курс</b>		<b>240</b>	<b>5</b>	<b>223</b>	<b>12</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b><i>Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией</i></b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
<b>4.</b>	<b><i>Модуль 4. Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом</i></b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>Зачет</b>
4.1	Организация рабочего места для	2	1	1	-	-



	оказания парикмахерских услуг					
4.2	Взаимоотношения с клиентом	3	1	2	-	-
4.3	Подготовка рабочего места. Решение задач при взаимоотношениях с клиентом	3	-	3	-	-
4.4	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>5.</b>	<b><i>Модуль 5. Стрижки</i></b>	<b>84</b>	<b>2</b>	<b>80</b>	<b>2</b>	<b><i>Зачет</i></b>
5.1	Методы и технологии выполнения стрижек	2	2	-	-	-
5.2	Отработка различных видов стрижек	80	-	80	-	-
5.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>6.</b>	<b><i>Модуль 6. Окрашивание</i></b>	<b>80</b>	<b>4</b>	<b>74</b>	<b>2</b>	<b><i>Зачет</i></b>
6.1	Методы и технологии окрашивания волос	4	4	-	-	-
6.2	Окрашивание, тонирование и мелирование волос	74	-	74	-	-
6.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>7.</b>	<b><i>Модуль 7. Укладки и прически</i></b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b><i>Зачет</i></b>
7.1	Технологические процессы выполнения различных видов укладки	4	4	-	-	-
7.2	Выполнение укладок с использованием различных техник	26	-	26	-	-
7.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>8.</b>	<b><i>Модуль 8. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)</i></b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b><i>Зачет</i></b>
8.1	Технологии химической завивки и выпрямления волос	4	4	-	-	-
8.2	Выполнение химической завивки и выпрямления волос	16	-	16	-	-
8.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>9.</b>	<b><i>Модуль 9. Особые процедуры для волос</i></b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b><i>Зачет</i></b>

9.1	Особенности выполнения причесок для особых случаев	2	2	-	-	-
9.2	Выполнение причесок для особых случаев	6	-	6	-	-
9.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	<i>Зачет</i>
<b>10</b>	<b>Квалификационный экзамен</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	
10.1	Проверка теоретических знаний: тестирование	1	-	-	1	<i>Тест</i>
10.2	Практическая квалификационная работа: экзамен по компетенции	9	-	-	9	<i>Э</i>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>256</b>	<b>22</b>	<b>223</b>	<b>24</b>	

### 3.3 Учебная программа

#### Раздел 1 Теоретическое обучение

##### Модуль 1.Современные технологии в профессиональной сфере

##### **1.1 Тема: Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции**

###### *Лекция.*

Актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве;  
Современные направления моды в парикмахерском искусстве  
Новые направления в области стрижки и укладки волос с учетом тенденций моды  
Современные техники накрутки на бигуди, щипцы, утюжки, приспособления  
Современные тенденции применения различных красителей на волосах  
Современные технологии по профилактическому уходу за волосами, восстановлению и защите волос  
Современный дизайн волос  
Участие в конкурсах, семинарах, мастер-классах

##### *Промежуточная аттестация по модулю*

##### Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности

##### *Тема 2.1 Требования охраны труда и техники безопасности*

###### *Лекция*

Основные принципы культуры безопасного труда. Отраслевые требования - СанПиН 2.1.2.2631-10 с изменениями и дополнениями от 27 января 2014 г., Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг». Охрана здоровья и гигиена труда. Обеспечение инфекционной безопасности потребителя и исполнителя при оказании услуг. Обработка инструментов и расходных материалов. Соблюдения требований техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами.

Санитарно-гигиенические требования и порядок подготовки зоны обслуживания. Правила проведения санитарной обработки всех рабочих поверхностей.

### ***Тема 2.2 Специфические требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции***

#### ***Лекция***

Основы безопасного труда и спецификацией стандартов по компетенции.

Понятие профессиональной этики. Профессиональный дресс-код. Речевой этикет. Правила общения с клиентами.

Подготовка зоны обслуживания в соответствии со стандартами спецификацией стандартов компетенции. Эргономические требования к рабочему месту. Правила подготовки и расположения на рабочем месте материалов, инструментов и оборудования. Правила размещения и перемещения клиента для обеспечения его комфорта, соблюдения его достоинства и безопасности. Обеспечение порядка на рабочем месте во время процедуры и утилизация производственных отходов. Уборка рабочего места и зоны вокруг него.

#### ***Практическое занятие (план проведения занятия).***

– Знакомство с Инструкцией по технике безопасности и охране труда по компетенции «Парикмахерское искусство»

– Изучение Программы инструктажа по охране труда и технике безопасности по компетенции «Парикмахерское искусство»

– Составление памятки по технике безопасности для экспертов

– Составление памятки по технике безопасности для участников

#### ***Промежуточная аттестация по модулю***

## **Раздел 2 Профессиональный курс**

### **Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией**

**Тема 3.1.** Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией.

**Практическое занятие:** Определение стартового уровня владения компетенцией.

### **Модуль 4. Организация рабочего пространства и рабочий процесс**

**Тема 4.1** Подготовительные и заключительные работы при обслуживании клиентов.

#### ***Практические занятия:***

– Отработка приемов организации рабочего места парикмахера.

– Отработка приемов подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов.

**Тема 4.2** Материалы и препараты для выполнения различных видов работ.

#### ***Практические занятия***

– Отработка приемов проведения диагностики кожи головы и волос, выявление потребностей клиента.

– Отработка приемов заполнения диагностической карты.

- Отработка приемов выполнения мытья волос с применением профессиональных средств.

### ***Промежуточная аттестация по модулю***

#### **Модуль 5. Стрижка волос.**

##### **Тема 5.1 Выполнение классических женских стрижек.**

###### ***Практические занятия:***

- Зоны головы. Отработка приемов разделения волос на зоны.
- Отработка приемов выполнения женских стрижек на длинных волосах.
- Отработка приемов выполнения женских стрижек на волосах средней длины.
- Отработка приемов выполнения коротких женских стрижек.

##### **Тема 5.2 Выполнение классических мужских и детских стрижек.**

###### ***Практические занятия:***

- Отработка приемов выполнения удлиненной мужской стрижки.
- Отработка приемов выполнения коротких мужских стрижек.
- Отработка приемов выполнения детских стрижек.

### ***Промежуточная аттестация по модулю***

#### **Модуль 6. Окрашивание волос.**

##### **Тема 6.1 Подготовительные и заключительные работы при окрашивании.**

###### ***Практические занятия:***

- Отработка приемов проведения диагностики кожи головы и волос.
- Отработка приемов подбора красителя в соответствии с пигментом волос и выбора техники окрашивания.

##### **Тема 6.2 Окрашивание волос на основе базовых техник.**

###### ***Практические занятия:***

- Отработка приемов выполнения первичного окрашивания волос.
- Отработка приемов выполнения окрашивания отросших корней волос.
- Отработка приемов выполнения окрашивания волос с осветлением.
- Отработка приемов выполнения обесцвечивания волос.
- Отработка приемов выполнения тонирования волос.
- Отработка приемов выполнения сложных видов окрашивания волос.

### ***Промежуточная аттестация по модулю***

#### **Модуль 7. Укладка волос**

##### **Тема 7.1 Выполнение укладок волос различными инструментами и способами.**

***Практические занятия:***

- Отработка приемов выполнения укладки волос феном.
- Отработка приемов выполнения укладки волос при помощи щипцов.
- Отработка приемов выполнения холодной укладки волос.
- 

**Тема 7.2 Выполнение причесок на волосах различной длины.**

***Практические занятия:***

- Отработка приемов выполнения прически на длинных распущенных волосах.
- Отработка приемов выполнения собранной прически на длинных волосах.

***Промежуточная аттестация по модулю***

**Модуль 8. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)**

**Тема 8.1 Подготовительные и заключительные работы при выполнении перманентной завивки.**

***Практическое занятие:***

- Отработка приемов проведения диагностики кожи головы и волос и выбора препарата.

**Тема 8.2 Классическая химическая завивка и выпрямление волос.**

***Практические занятия:***

- Отработка приемов накрутки волос на инструмент.
- Отработка приемов выполнения классической перманентной завивки волос.
- Отработка приемов выполнения выпрямления волос.

***Промежуточная аттестация по модулю***

**Модуль 9. Особые процедуры для волос**

***Лекция.***

**Тема 9.1 Особенности выполнения причесок для различных торжеств, фотосессии, выставок, маркетинга, пиара, связей с общественностью.**

Современные стилевые и модные направления в прическе.

Характеристика аксессуаров, украшений, постижерных изделий, применяемых в современной прическе.

Сравнительные особенности классических и авангардных причесок.

Разработка художественного образа с учетом пожеланий клиента. Требования к реквизиту и аксессуарам

Использование накладных прядей (накладок) и украшений в соответствии с целями мероприятия; их влияние на образ и ограничения в использовании

***Практические занятия*** по заданию преподавателя:

- Решение производственно-ситуационных задач по планированию объема работ с учетом назначения мероприятия, временных рамок, бюджета, предоставляемых удобств, рабочего пространства, работы с клиентом или моделью, желаемого результата, продукции и материалов

- Разработка и выполнение свадебной прически
- Разработка и выполнение подиумной работы
- Разработка и выполнение прически для фотосессии
- 

**Промежуточная аттестация по модулю**

## **10 Квалификационный экзамен**

### **Тема 10.1 Тестирование**

Проверка теоретических знаний (тестовое задание)

### **Тема 10.2 Квалификационный экзамен по компетенции**

### **3.4 Календарный учебный график (порядок освоения модулей)**

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	<p><b>Раздел 1. Теоретическое обучение</b> Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере.</p> <p>Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности.</p> <p><b>Раздел 2. Профессиональный курс</b> Модуль 3. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенции Модуль 4. Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом</p>
2 неделя	<p>Модуль 4. Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом Модуль 5. Стрижка волос</p>
3 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
4 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
5 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
6 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
7 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
8 неделя	Модуль 5. Стрижка волос
9 неделя	<p>Модуль 5. Стрижка волос Модуль 6. Окрашивание волос</p>
10 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос
11 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос
12 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос

13 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос
14 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос
15 неделя	Модуль 6. Окрашивание волос Модуль 7. Укладка волос
16 неделя	Модуль 7. Укладка волос
17 неделя	Модуль 7. Укладка волос Модуль 8. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)
18 неделя	Модуль 8. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)
19 неделя	Модуль 9. Особые процедуры для волос
20 неделя	<b>Итоговая аттестация (квалификационный экзамен)</b>
*Точный порядок реализации разделов, модулей обучения определяется в расписании занятий.	

## 4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 4.1 Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитория	Лекции	Рабочее место преподавателя, места для слушателей (столы и стулья ученические), компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска.
Лаборатория	Практические занятия	Рабочие места, оборудование, расходные материалы (красители, шампунь, кондиционер и др. средства, белье, манекен-головы)
Компьютерный класс	Тестирование	Компьютеры, программное обеспечение Windows 7-10
Площадка для проведения квалификационного экзамена	Квалификационный экзамен	Рабочие места по компетенции «Парикмахерское искусство» Наименование расходных материалов: 1) Шампунь Londa Professional – 1 шт. (или аналог) 2) Кондиционер Londa Professional – 1 шт.(или аналог) 3) Красители 4) Полотенце – 1 уп. 5) Пеньюар – 1 уп. Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции

### 4.2 Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

### 4.3 Кадровые условия реализации программы

Реализация программы профессиональной переподготовки рабочих компетенции «Парикмахерское искусство» должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование. Мастера производственного обучения должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено для слушателей. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным. Преподаватели и мастера производственного обучения получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.



## 5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)) или четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме квалификационного экзамена) и проверку теоретических знаний (тестирование).

Для итоговой аттестации используется КОС по компетенции «Парикмахерское искусство», размещенный в Приложении. Баллы за выполнение заданий квалификационного экзамена выставляются в соответствии со схемой начисления баллов, приведенной в КОС. Необходимо осуществить перевод полученного количества баллов в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

- 1 Технология парикмахерских работ и технологическое оборудование / Одинокова И.Ю., Черниченко Т.А. – М.: Академия, 2016;
- 2 Моделирование причёсок и декоративная косметика / Черниченко Т.А. – М.: Академия, 2017;
- 3 Основы моделирования причёски. С.И. Королёва.- М. «АКАДЕМ». 2016;
- 4 Королева С.И. Оформление причёсок. Учебник. Издательство: Академия; Год 2018
- 5 Черниченко Т.А. Стилистика и создание имиджа. Учебник. Издательство: Академия Год 2018
- 6 Кузнецова А.В. Парикмахерское искусство: материаловедение. Учебник. Издательство: Академия; Год: 2017
- 7 Безбородова Е.И. Материаловедение для парикмахеров. Учебное пособие. Издательство: Академия; Год: 2017

Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1 HAIR'S HOW [Электронный ресурс].-режим доступа: <http://hair.su>
- 2 Wella Professionals (профессиональная косметика для волос) [Электронный ресурс].- режим доступа: <http://wella.com/professional/ru-RU/home>
- 3 Estel Professional (профессиональная косметика для волос) [Электронный ресурс]. - режим доступа: <http://estel.pro>
- 4 Karous Professional (профессиональная косметика для волос) [Электронный ресурс]. - режим доступа: <http://ka-prof.ru>

Дополнительные источники:

- 1 Журналы Hair,s how;
- 2 Журналы Coitture;
- 3 Журналы You Professioal;
- 4 Журналы «Долорес».

## КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (КОС)

Комплект контрольно-оценочных средств разработан в целях организации и проведения экзамена по компетенции «Парикмахерское искусство» для оценки освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки по квалификации «Парикмахер-модельер».

Перечень знаний, умений, навыков определён в соответствии со Спецификацией профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг».

### ***1.1 Организация рабочего пространства и рабочий процесс***

Слушатель должен ***знать*** и понимать:

- назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности;
- время, необходимое для выполнения каждой процедуры;
- существующие назначения, применение, уход и возможные риски, связанные с использованием различных средств и химических составов;
- симптомы и причины проблем и заболеваний волос и кожи головы;
- правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы;
- важность защиты окружающей среды и заботы об экологии.

Слушатель должен ***уметь***:

- подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным;
- планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени;
- подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя;
- заботиться о здоровье, о защите окружающей среды, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

### ***1.2 Коммуникация и забота о клиенте***

Слушатель должен ***знать*** и понимать:

- основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
- подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений;
- тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами;
- важность самоорганизации, таймменеджмента и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам;
- необходимость ведения учета клиентов, а также материалов, которые использовались для каждого клиента, и других важных моментов.

Слушатель должен ***уметь***:

- подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным;
- встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей;
- сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий;
- поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры;
- получать обратную связь от клиента до окончания процедуры;
- давать советы по домашнему уходу, предлагать продукцию для самостоятельного ухода и сопутствующие услуги, оговаривать последующие процедуры и завершать встречу на позитивной ноте.

### **1.3 Стрижка**

Слушатель должен **знать** и понимать:

- природу различных типов волос, включая волосы на лице;
- классификацию волос по этническим признакам;
- особенности, направление и схемы роста волос;
- взаимосвязь между формой лица и стилями причесок.

Слушатель должен **уметь**:

- проводить оценку характеристик волос и подбирать стиль и способы стрижки, основываясь на их типе, особенностях и состоянии;
- делать выводы относительно выбранной клиентом стрижки – ее целесообразности, приемлемости и ожидаемого результата; уметь деликатно сообщать об этом клиенту и предлагать альтернативные варианты в случае необходимости;
- пользоваться полным спектром парикмахерских инструментов, включая простые и филировочные ножницы, бритву, машинку для стрижки (с насадками или без);
- пользоваться различными техниками стрижки на влажных или сухих волосах: техника зубчатого среза, сведение на «нет», градуация, слои, текстурирование, несведение;
- стричь волосы на лице и делать дизайн бороды (как единой бороды, так и более замысловатых вариантов);
- выполнять сложные стрижки, требующие высокой квалификации;
- выполнять стрижку накладных прядей.

### **1.4 Окрашивание**

Слушатель должен **знать** и понимать:

- принципы, лежащие в основе изменения цвета волос;
- различные варианты услуг по окрашиванию, в том числе наиболее популярных, для клиентов-мужчин и клиентов женщин;
- различные техники – для временного, полуперманентного и перманентного окрашивания волос с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния;
- различные техники обесцвечивания волос и коррекции цвета с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния;
- весь спектр обесцвечивающих составов и красителей, их свойства и особенности применения, а также ограничения в использовании;

- взаимодействие химических составов друг с другом, а также с волосами и кожей;
- возможные варианты окрашивания/снятия цвета накладных прядей.

Слушатель должен *уметь*:

- анализировать реакцию волос на нанесение химического состава или красителей;
- знать и уметь распознавать ситуации, когда осуществление окрашивания, снятия цвета и обесцвечивания не рекомендуется или является недопустимым;
- оценивать осуществимость пожеланий клиента относительно окрашивания и уметь предлагать альтернативные варианты или советы в случае необходимости;
- защищать одежду, тело и кожу клиента во время всей процедуры;
- проводить тест на коже и тест на аллергию и уметь интерпретировать результаты;
- выбирать и использовать химические составы и продукцию для осветления, затемнения, добавления или смывки, а также для коррекции цвета;
- контролировать время, необходимое для выполнения соответствующих процедур;
- определять количество и спектр красителей и процедур по обесцвечиванию, которые будут выгодно подчеркивать друг друга, стиль и форму стрижки;
- выбирать красители/составы для снятия цвета и обесцвечивания, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку – в соответствии с инструкциями производителя;
- наносить химические составы, ориентируясь на длину и тип волос, а также в соответствии с тем, подвергались ли волосы химическому воздействию ранее;
- применять тепловое воздействие в соответствии с производимой процедурой и инструкциями производителя.

### 1.5 Укладка

Слушатель должен *знать* и понимать:

- применение и эффект от различных инструментов и термо- инструментов, предназначенных для сушки волос;
- применение и эффект от различных укладочных средств и материалов, как традиционных, так и нетрадиционных;
- применение и эффект от различных термо- инструментов для работы с высушенными волосами;
- способы использования накладных прядей и украшений в причёске с целью подчеркнуть образ;
- применение и эффект различных укладочных средств.

Слушатель должен *уметь*:

- подбирать и использовать соответствующие инструменты для сушки и укладки волос;
- подбирать и использовать укладочные средства, которые помогут добиться желаемого результата;
- следовать замыслу и стилю стрижки в процессе сушки и укладки волос;
- подбирать и добавлять украшения в причёску, если это необходимо – во время или после укладки, в соответствии с типом и назначением украшений;

- дорабатывать стрижку в случае необходимости, чтобы добиться желаемого результата в укладке и законченного образа;
- подбирать и добавлять накладки (синтетические или из натуральных волос), во время или после укладки, уметь дорабатывать их в случае необходимости;
- наносить финиш-продукты (если это необходимо), во время или после укладки, в соответствии со стандартами индустрии.

### **1.6 Химическое воздействие**

Слушатель должен **знать** и понимать:

- принципы, лежащие в основе изменения текстуры волос;
- техники, используемые для изменения текстуры волос;
- свойства, применение и ограничения в использовании различных химических составов;
- взаимодействие химических составов друг с другом, волосами и кожей;
- возможность химического воздействия в зависимости от длины, типа и состояния волос;
- различные варианты услуг по химическому воздействию, в том числе наиболее популярные услуги для клиентов- мужчин и клиентов-женщин.

Слушатель должен **уметь**:

- анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая длину и тип, а также состояние волос и воздействия, которым волосы подвергались ранее;
- проводить тест на коже и тест на аллергию, и уметь интерпретировать результаты;
- оценивать осуществимость пожеланий клиента и уметь предложить альтернативные варианты или советы в случае необходимости;
- контролировать время, необходимое для выполнения соответствующих процедур;
- защищать одежду, тело и кожу клиента во время всей процедуры;
- соблюдать правила нанесения, выдержки и смывки химического состава в соответствии с инструкциями производителя и правилами безопасности;
- грамотно выбирать химические составы, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку, нейтрализацию или реформинг, подготовку к укладке.

### **1.7 Особые процедуры для волос**

Слушатель должен **знать** и понимать:

- важность изучения пожеланий клиента, и проведения предварительного опроса клиента, уточнения непонятных моментов;
- факторы, которые нужно учитывать при выявлении пожеланий клиента, в том числе цель мероприятия, окружение, временные рамки, бюджет, а также то, работаете ли вы с клиентом или моделью;
- требования к реквизиту и аксессуарам;
- необходимость уточнения того, какие прически и процедуры попадают под понятие «классические»;

- необходимость уточнения того, какие прически и процедуры попадают под понятие «авангардные»;
- возможные способы и источники получения информации, на основе которой будет построено выявление потребностей клиента;
- использование накладных прядей (накладок) и украшений в соответствии с целями мероприятия; их влияние на образ и ограничения в использовании

## 2 КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО КОМПЕТЕНЦИИ

### Форма участия:

Индивидуальная

### 2.1 Тестирование

Проверка теоретических знаний

<p>1 основные формы стрижки:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. монолитная, прогрессивная, твердая;</li><li>б. монолитная, прогрессивная, градуированная, градация;</li><li>в. монолитная, прогрессивная, градуированная, равномерная;</li><li>г. монолитная, прогрессивная, стрижка естественного падения, равномерная.</li></ul> <p>2 монолитная стрижка это:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. плавные срезы;</li><li>б. плотный срез вдоль одной линии;</li><li>в. прогрессия длин;</li><li>г. стрижка под углом 30градусов.</li></ul> <p>3 Прогрессивная стрижка это:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. плавные срезы;</li><li>б. плотный срез вдоль одной линии;</li><li>в. прогрессия длин;</li><li>г. стрижка под углом 30градусов.</li></ul> <p>4 Градуированная стрижка это:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. плавные срезы;</li><li>б. плотный срез вдоль одной линии;</li><li>в. прогрессия длин;</li><li>г. стрижка под углом 30градусов.</li></ul> <p>5 При помощи филировки возможно:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. убрать ненужный объём;</li><li>б. убрать завиток;</li><li>в. убрать пористость волос.</li></ul> <p>6 Мужская стрижка выполняется при помощи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. машинки для мужских стрижек;</li><li>б. прямых и филировачных ножниц;</li><li>в. бритвы, триммера, шейвера;</li><li>г. все варианты верны.</li></ul> <p>7 Выбери самый темный УГТ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 5;</li><li>б. 8;</li><li>в. 10.</li></ul> <p>8 Выбери самый светлый УГТ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 5;</li><li>б. 8;</li><li>в. 10.</li></ul> <p>9 Какой цвет у красителя 10/73:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. пепельный;</li><li>б. коричнево-золотистый;</li></ul>	<p>11 Какой цвет у красителя 10/3:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. пепельный;</li><li>б. коричнево-золотистый;</li><li>в. золотой;</li><li>г. шоколадный.</li></ul> <p>12 Какой оксид используют при окрашивании 50% седины:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 1,5%;</li><li>б. 3%;</li><li>в. 6%.</li></ul> <p>13 Какой процент оксида используют во время пастельного тонирования:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 1,5%;</li><li>б. 3%;</li><li>в. 6%.</li></ul> <p>14 Время выдержки осветляющей пудры:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 20мин;</li><li>б. 30мин;</li><li>в. время различное, в зависимости от желаемого фона осветления;</li><li>г. зависит от свободного времени мастера.</li></ul> <p>15 Время выдержки красителя при окрашивании седины:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. 3мин;</li><li>б. 45мин.</li></ul> <p>16 Возможно выполнять тонирование на влажных волосах:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. да;</li><li>б. нет.</li></ul> <p>17 Элементы прически:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. хвост, жгут, коса;</li><li>б. хвост, шпилька, коса;</li><li>в. хвост, прядь, расческа.</li></ul> <p>18 Химическая завивка выполняется:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. на влажных волосах;</li><li>б. на сухих волосах.</li></ul> <p>19 Укладка феном выполняется при помощи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а. расчески хвостик, скелетной расчески, расческа брашинг;</li><li>б. расчески вилка, скелетной расчески, расческа брашинг;</li><li>в. скелетной расчески и расческа</li></ul>
---	---



в. золотой; г. шоколадный. 10 Какой цвет у красителя 10/1: а. пепельный; б. коричнево-золотистый; в. золотой; г. шоколадный.	брашинг. 20 Один из важных этапов подготовки рабочего места является: а. настройка мастера; б. консультация клиента; в. стерилизация инструментов.
--	--

## 2.2 Обобщенная оценочная ведомость

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 1).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 32.

Таблица 1

№ п/п	Критерий	Проверяемые результаты стандарта спецификации навыков	Баллы		
			Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
1	Женская салонная стрижка с салонным окрашиванием	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5	7	5	12
2	Женская модная стрижка и укладка на длинных волосах	1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 1.7	6	4	10
3	Мужская модная стрижка по фотографии	1.1, 1.2, 1.3, 1.5	5	5	10
<b>Итого</b>			<b>18</b>	<b>14</b>	<b>32</b>

### **2.3 Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке**

Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке квалификационного экзамена по компетенции «Парикмахерское искусство» - 2 чел.

Минимальное количество рабочих мест составляет - 6.

## **3 МОДУЛИ ЗАДАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ**

### **1 МОДУЛЬ – Женская салонная стрижка с салонным окрашиванием.**

Выполняется на живой модели

**Продолжительность**

**2 часа 45 минут**

#### **Описание:**

Слушатель должен выполнить коммерческую салонную стрижку с окрашиванием.

Стрижка и цвет волос должны воплощать образ, уместный в повседневном женском стиле. Запрещено создавать авангардные стрижки и стили и использовать радикальные оттенки. Образ в стиле ОМС запрещен.

#### **Стрижка:**

- Допускается использование всех парикмахерских инструментов.
- Все волосы должны быть подстрижены минимум на 3 см по всей поверхности головы
- Стрижка должна соответствовать пожеланиям клиента.
- Исходная длина волос модели должна быть не короче 15 см по всей поверхности головы → Длина волос в конечном результате должна быть короче плеч.

#### **Окрашивание:**

- Все волосы должны быть окрашены.
- Цвет волос должен быть коммерчески используемым.
- Допустимы все техники окрашивания и цвета.
- Участник испытаний должен заполнить технологическую карту по цвету.
- Исходный цвет волос модели должен быть не темнее 5 уровня глубины тона.

#### **Укладка. Окончательный образ:**

- Студенты должны выполнить укладку волос феном.
- Разрешено использование любых инструментов для укладки волос.
- Разрешено использование всех средств для укладки, за исключением цветных гелей, цветных муссов, цветных мелков, маркеров и тд.
- В законченном образе не должно быть шпилек, невидимок, зажимов, булавок, резинок или любого рода украшений.
- Волосы не должны закрывать глаза. В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии.

## **2 МОДУЛЬ – Женская модная стрижка и укладка на длинных волосах**

Выполняется на живой модели

### **Время выполнения**

**1 час 30 минут**

#### **Описание:**

Слушатель должен выполнить салонную стрижку и укладку на длинных волосах. Законченный образ должен соответствовать салонной укладке на распущенных длинных волосах для особого случая.

#### **Стрижка:**

- Необходимо учитывать пожелания клиента и его индивидуальные особенности
- Разрешены любые инструменты для стрижки
- Обязательное наличие перехода длин
- Разрешена любая техника стрижки
- Необходимо состричь не менее 2см по всей поверхности головы
- Длина волос в законченной стрижке должна быть ниже линии плеч

#### **Укладка:**

- Все щетки и расчески разрешены
- Разрешено использование любых укладочных средств (за исключением цветных спреев, спреев с блестками, цветных гелей, цветных муссов, цветных маркеров, мелков, и т.д.).
- Запрещено использование невидимок, шпилек и резинок.
- Разрешено использовать любые термо-инструменты

## **3 МОДУЛЬ - МОДНАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА С УКЛАДКОЙ**

Выполняется на живой модели

### **Время выполнения**

**50 минут**

#### **Описание:**

Слушатель должен выполнить коммерческую салонную стрижку с укладкой. Стрижка должна воплощать образ, уместный в повседневном мужском стиле. Запрещено создавать авангардные стрижки и стили. Образ в стиле ОМС запрещен.

#### **Стрижка:**

- Исходная длина волос модели должна быть не короче 6 см в теменной зоне и 1см на висках и затылке
- Разрешено использование всех техник и инструментов для стрижки.
- Разрешено использование машинок для стрижки волос.
- Стрижка должна максимально повторять изображение.
- Краевая линия роста волос на висках и затылка должна быть сведена «на нет»

#### **Укладка. Окончательный образ:**

- Разрешено использование всех инструментов для укладки волос.
  - Разрешено использование всех средств для укладки
  - Укладка должна максимально повторять изображение.
- В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии.